

અમુદ્ય

શ્રી ૧
હરી: ૐ

શ્રી રાધાપુરુષોત્તમાય નમ

શ્રી શુકદેવ-વિજયતે

ઠાકોરકૃત ભજન સાગર

અમરપુર-પરમપુણ્ય શ્રી શુકદેવ સ્વામી મહારાજશ્રી
મુ અ કલેશ્વર] [શ્રી શુકદેવ મંદિર

રચનાર-શ્રી શુકદેવ ઉપાસક
શા. ઠાકોરનાસ જીજ્ઞાસાધી કાપડીઆ.
મુ અ કલેશ્વર ઠે ક સરાહનીયા

છપાવી પ્રસિદ્ધ કરનાર-
રા. રા શા. ત્રીલોચનનાસ દુલ્હનરામ કાપડીઆ
પારખણીઆ-અ કલેશ્વર
(સવત ૧૯૮૧ ના માસ સરગદ ૭)

શા. ઠાકોરદાસ અણાલાલ કાપડીયા.

ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય

[ગુજગતી કૉપીગઝિટ વિભાગ]

અનુક્રમાંક ૪૧૮-૮-૪ વર્ગીક

પુસ્તકનું નામ ભજન ૨૧૦૨

વિષય ડ. ૪

શ્રી ૧।

રાધા પુરુષોત્તમાયનમઃ

સ્વર્ગદેવ પરમપુજ્ય પિતાશ્રી

શા. ઝીણાભાઈ લલ્લુભાઈ કાપડીઆના

સ્મરણાચ્ચયે



જન્મ

મર્ણ

સ વત ૧૯૧૯

સ વત ૧૯૪૫

આસો સુદ ૨

પૈષ વદ ૧૧



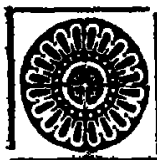
પ્રસ્તાવના

થઈ શુકદેવની કૃપા, પ્રગટી જોત અંતરમાં,
મળી આ જ્ઞાનની સિદ્ધિ. હવે પસ્તાવું શું કરવા ?
હતા અધકારના કુડો. અરે વિષય અંગારા,
બનાવ્યા કનકના તારા, હવે પસ્તાવું શું કરવા ?
નિહાલી અગ સુદરતા, મને-મમતા-બહુ ભાળી,
ભુલાવ્યા દેહના ભાતો, હવે પસ્તાવું શું કરવા ?
દીકું છે વિશ્વ અંતરમાં, પ્રસાદી દીવ્ય ચશ્તુથી,
નિરખ્યો “આત્મારામ”ને, હવે પસ્તાવું શું કરવા ?
મળ્યા શુરૂ થકી ગોવિન્દ, ન દીઠો લેદ બન્નેમા,
અલોકીક ભાન એ થયું, હવે પસ્તાવું શું કરવા ?
મલી સતસંગ—મદીરની, લખો પ્રસ્તાવના કાઈ
દીઠા સર્વે શુરૂ ભાઈ, હવે પસ્તાવું શું કરવા ?

શા ઠાકોરદાસ ઝીણાભાઈ કાપડીઆ

રામલાલ





અર્પણ પત્રિકા

શ્રી શુકદેવ કૃપાથી આજે,
 ગુરૂ રૂપ અતર ખિરાજે,
 રૂપી કરે જપ જને કાજે
 મતી થઇ મારી તે આજે,
 નકકી “દાસો હમ” નિસર્થો,
 પતિત પાવને “દહો” વિસર્થો;
 તત્પર થઇ શબ્દ એ ગળ્યો,
 રાજ થઇ પથે હુ પળ્યો,
 મણી મળ્યું થઇ હવે સિદ્ધિ.
 એ રીતે અર્પણ પત્રિકા લીધી.

પરમ કૃપાળુ પરમાત્માનો પૂર્ણ કૃપાથી આજે
 પરમપ્રજ્ઞ શ્રી શુકદેવ સ્વરૂપ સદ્ગુરુ સદાશાસ્ત્રીના
 જ્ઞાનામૃત પીને આ લઘુ પુસ્તક જે તેમની પ્રસાદીથી
 લખાણું છે તે તેમના પવિત્ર મરણક્રમલમાં અર્પણ
 કરું છું.

જિ આપના મરણનોદાસ શા ઠાઠોરદાસ કીલાવાઈ કાપડીઆ

શ્રી સદગુરુ શુકદેવજીની આશિર્વાદ પુષ્પાંજલી

શ્રી સદગુરુ ભક્ત શા ઠાકોરજીવ ઝીજીભાઈ

તમારી શ્રી સદગુરુ શુકદેવજી અને શ્રી કૃષ્ણ પ્રત્યેની અલેહ ભાવના પૂર્વક અત્યંત ભક્તી ભેઈ માફ મન ધણ જ પ્રસન્ન થયું છે કારણ કે તમે શ્રી ગોવિંદજી યથાથ' રહસ્ય ભણ્યું છે કહ્યું છે કે

શુકસ્ય હૃદયં કૃષ્ણઃ કૃષ્ણસ્ય હૃદયં શુકઃ ।

ઉમયોર તર નાસ્તિ શબ્દાનુ ભવયોર્યથા ॥

શ્રી શુકદેવજી રહ્ય શ્રીકૃષ્ણ છે ને કૃષ્ણજી રહ્ય શ્રી શુકદેવજી છે એ બંનેમાં બીજકુલ ભેદ નથી જેમ રાખ્દ બ્રહ્મ ને પર બ્રહ્મ જુદા છે. છતાં ભેદ નથી તેમ શ્રી ગોવિંદજી ભેદ નથી

આ રહસ્ય તમે યથાથ' ભણ્યું મટિ તમને ધન્યવાદ થઈ છે ને તમારી અત્યંત શ્રદ્ધા ભક્તિ ભેઈ શ્રી શુકદેવજી મહારાજની હું અત્યંત પ્રાથ'ના કરું છું કે શ્રી સદગુરુ શ્રી શુકદેવજી આપને તથા આપના સ્નેહી મીત્ર હરીજનેને શુરભક્તી, હતાકરભક્તી, વીજા શક્તી, શરીર શક્તી, અને દ્રવ્ય શક્તી આપે। જેથી સંપૂર્ણ રીતે પર બ્રહ્મ પરમાત્માની ભક્તિ કરી મનુષ્ય જન્મનું સાધક બની શકાય

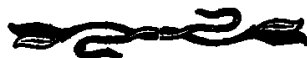
ઝે ઝોલ

વાંચકો! પ્રત્યે ઝે ઝોલ લખવાની મને જરૂર જણાઈ જેલાં કરીને આ લઘુ પુસ્તકની બાબતમાં જણાવવાનું કે મેં કંઈ ઝેલા મોટા કવી કે સાક્ષર થવાનાં માન આવકારની આશા રાખી આ પુસ્તક લખ્યું છે એમ ખીલકુલ પણ સમજવાનું નથી; પરંતુ અમુક સંલોગોને લઈને “શુકદેવજી”ના મંદીરમાં પ્રભુ કૃપાએ જવાનું થયું, તે વખતે ‘પરમ પુજ્ય શ્રી ગુરૂ મહારાજ’ નો સતસંગ રૂપી અનુભવ થયો. ઝે અનુભવથી શુદ્ધ જ્ઞાનામૃત મળ્યું, જેને આધારે થોડાંક ભજન શ્રી ગુરૂ દેવની કૃપાથી મેં લખ્યા, આ વાત ગુરૂદેવની બાણમાં આવી પરમપૂજ્ય શ્રી ગુરૂદેવે પુસ્તક છપાવવા આજ્ઞા કરી. ઝે આજ્ઞાનો અનાદર કરું તો ગુન્હેગાર ઠરું અને માન્ય રાખું તો માનરૂપી મોહમાં પડી આગળ ચઢવાને બદલે પાછો પડું, એવી રાજેશ્રી રામલાલભાઈની સલાહ મળી, જેથી કરીને હવે શું કરવું? તેના વિચારમાં પડયો. રાજેશ્રી રામલાલભાઈની પાસે ખુલાસો માગ્યો તો તેમણે કહ્યું કે “જ્ઞાન થાય ને પ્રગટ ન કરવું એ ઉત્તમ છે, ને જ્ઞાન થાય ને પ્રગટ કરવું એ મધ્યમ છે. પરંતુ તમારે ગુરૂ આજ્ઞા પાળવીજ એકંએ માટે ફરીથી આવા ભજનો લખવા, બનાવવા, વિગેરે અનેક પ્રકારની રીતિ સિધ્ધિમાં પડી શ્રી હરીતું ધ્યાન નશુલવું” એવા સોમન લઈ આ પુસ્તક ગુરૂ આજ્ઞા પાળવાને અર્થે પ્રગટ થાય તો તેમ કરવું.”

આ વાત મને પસંદ પડી, જેથી કરીને આ પુસ્તક લખી, છપાવી પ્રસિદ્ધ કરી આપ સર્વે ગુરુ ભાઈઓ તથા ગુરુ બહેનો સનમુખ તથા અન્ય ગૃહસ્થો આગળ મહારાજશ્રીને અર્પણ કરી વંદન કરું છું મને કંઈ ભજનો બનાવવાનું, તેમજ પુસ્તક લખવાનું જ્ઞાન નથી, માટે આ પુસ્તકના ભજનો લખવામાં અગર તો તેના રાગ મેળવવામાં જે કંઈ ભુલચુક થઈ હોય તો તે સુધારી લઈ આ દાસને આભારી કરશે, કારણ કે શ્રીમદ્ ભાગવતજીના પહેલા સ્કંધના અધ્યાય ત્રીજામાં લખ્યું છે કે તદ્વાવિસર્ગો પરમેશ્વરના ભજનમાં ભૂલ હોય પદ, અનુપ્રાશ, કે ઝમક નહીં હોય તોપણ પ્રેમી હરીજનો લખનારના પ્રેમ તરફ દ્રષ્ટી કરી તે ભજનો વાંચે છે. કીર્તન કરે છે. અને ભકતી શક્તીનો ઉત્સાહ વધારી આપે છે એમ ધારી મારા કાલા વેલા શબ્દો ભગવદ્દીય હરીજનો આગળ રજુ કરું છું.

લી. આપનો સેવક,

શા. ઠાકેરદાસ ઝીણાભાઈ કાપડીઆ



આભાર

આ ભજનો સુધારવામાં, છપાવવામાં
અથવા તેને લખતા સર્વ કાર્યમાં રાજમાન
રાજેશી ભાઈ રામલાલ મોતીલાલ ઠાકોર
ભર્યુ યુનાઈટેડના રહીશે પોતાનો અમુલ્ય
વખત કાઢી અમારામાં ઉત્તમ ધર્મવરભાવના
પ્રગટાવવામાં જે મદદ કરી છે તે બદલ અમે
તેમનો આભાર માનીએ છીએ અસ્તુ

શા. કમિટિસ ઝીણાભાઈ કાપડીયા

અભિમાનને

રાખી હૃદય અભિમાનને, મૂમતા કરી આ જેહની,
લાખો ગુન્હાઓ છે કીધા, લલના ધરી આ દેહની.
મોહને માયા મહી, તીવ્ર થઈ પ્રકૃતિઓ;
લોભચન અતિ દોષમે, લપટાઈ રહી છે વૃત્તિઓ.
ઠાલી કાઢી છાંટી, કો'વાર "સમ" નહિ કહ્યા,
રહું હશમ "સમ"ને દુશ્મન કહ્યા તે નહિ રહ્યા.
'સમલાલ'



ॐ कस्तुरीतिलकं ललाटपटले वक्षस्थले कौस्तुभं ।
 नासाग्रे वर मौक्तिकं करतले वेणुकरेकंकणम् ॥
 सर्वांगे हरिचंदनं सुललितं कंठे च मुक्तावलि ।
 गोपक्री परिवेष्टितो विजयते गोपाल चूडामणिः ॥१॥
 फुल्लेंदीवरकांतीर्मिदुवदनबर्हावतंसप्रियं ।
 श्रीवत्सां कमुदार कौस्तुभवरंपीतांबर सुंदरम् ॥
 गोपीनां नयनोत्पलार्चिततनु गो गोपसघावृतं ।
 गोविदं कलवेणुवादनपरं दिव्यांगभूषं भजे ॥२॥

શ્રી ગણેશાય નમઃ !!



ગુરૂ પૂજન સ્તુતિ

આવો હરિજન, આવો હરિજન, સદગુરૂજીનું પૂજન કરીએ—ટક
અદન, પુષ્પહાર, અડાની (૨) ચરણ, કમળ મસ્તક ધરીએ—આવો
જ્ઞાન રૂપી અમૃત લઈ પ્રીતે (૨) એક ચિતે સ્મરણ કરીએ—આવો
ભક્તિ રૂપી અધરામૃત પીને (૨) સદગુરૂજીને ચરણે નમીએ—આવો
શુદ્ધ હૃદય ને સાત ચિત્તથી (૨) ગુરૂમંત્ર સમરણ કરીએ—આવો
મણુ, દેવ, પરમેશ્વર પોતે (૨) ગુરૂજીને માગી લઈએ—આવો
અજ્ઞાન રૂપી અધકાર તણને (૨) ગુરૂ ગણપત શરણે રહીએ—આવો
પણી મણુનું ધ્યાન ધરીને (૨) આપણુ કૃપાયે થઈએ—આવો
ઠાઠાસાસની વિનતી એવી (૨) વિના ગુરૂ કદી નવ રહીએ—આવો

ભજન ૨

મોરલીધરનું ધ્યાન

સખી સ્વપ્ન મહી-એ રામ

અમુવનમાં મોહન તારી વાસલડી, ચિત ચોરી રહી હરિજનતણુ,
હોય બહો વૃક્ષ કટકના ધરી ચરણુ, તેમા હું ગાન સુણુ
હળી નયે મુળ અમૃત માયા તણુ પણુ વાસલડી કદી ના વિસર,

હામેા હામ ફરી રખડું પથ્થુ ફૂથ વાંસલડીલું ગાન મુજ
 કેઈ આવી સુણે આ વાંસલડી અને એન નહીં દીન રાત ખરે;
 રદતો નિત્યે નામ વિનંબસું એવી સારથક વાલી દેહ તેજું,
 હામેાદર, દયાળ, કૃપાળ, પ્રભુ, આ સેવકની કસોટી વાર કરે
 સહુ મ્હ અમાસ નિવાર ખરે તરસવાને નહિ વલકાને અરે
 છતી કસ મારી સ હાર ક્યીં ભકત વીંદુરનો ઉદાર ક્યીં
 નાસીપાસ નહીં કર નાથ હવે તુંજ ભકતની કર સંકલિત હવે
 બાવી ભકત સુદામાને સદાય કીધી બુજ તાંદુલમા પ્રસાદે થીધી
 ધૃષ્ટ દેવે હમેાને કૃતાભ કીધાં મુખે મુલલી ધરીને, દસનું દીધાં

ભજન-૧૬

શું સાથે આવશે એ ઉપર મનના વિચાર

સર ફરેસીકી તમન્ના એ રામ

રામ ભજન તું કરશે પ્યારે, એહી કુંગ તુંજ કીર
 માત પિતા ભગિની ભેર સખ ઉદર રહે એવા
 ગાફીલ હો કર બેઠને સે તુંજકે ક્યા મીલ નામના રામ ૧
 દેહાર તેરા દેખ રહા હુ કિમતે ક્યા પાચગા,
 નહિ કીસીકા કેહ બેલી ફીર પીછે પસ્તાયગા રામ ૨
 એતના અબ સુદ્ધ મનસે વખત બારીક આયગા,
 હરગીઝ પ્રભુકા નામ લેતુ હસે આનંદ પાચગા રામ ૩
 ગુર શી શુકરેવ મુખસે જ્ઞાન મુજકે મીલ ગયા,
 હસ પ્રસાદી લેય કે મેં આપકુ કુચ્છ કેહ ગયા રામ ૪
 આખીર કહેના એહીએ સખ ભક્તિ સે મીલ નામના,
 દાસ 'હામેા' બોલ રહામે ગુર શરણ કે પાચગા. રામ ૫

૧૬

ભાજન ૪

મનનો ઉપદેશ

બળબળ લે મન મારા તુ કૃષ્ણ, કૃષ્ણ, નામ -એ રામ
 હે મન મારા તું : બળલે - રાધે - રક્ષામ
 નથી કોઈ જેણી તારું બળમાં : એ : કૃષ્ણ : તું : માન ;
 કાલા તારી કવન જેવી. (૨) તે થુ લાગશે કામ ૧ હે મન-૧
 હરિ બળવલુ આજસ તુજને આખર નહી માન
 મનમાં રૂપી મહોત્તમને તુ (૨) વળી રહે શું કામ ૧ હે મન-૨
 મારું, મારું, ક્ષીને મરતો પણ તારું નથી તલમાર
 સ્વાર્થની સહુ આ દુનિયા છે (૨) મરે રહે હે શિયાર હે મન-૩
 વારે વારે કહુ થુ તુજને ૧ આકલથી પીછાન
 અત સમયમાં કામ આવશે (૨) ત્યારે આવશે બાન હે મન-૪
 કુદ મનથી સેવા કરી લે, શુદ્ધેવ બમવાન ;
 જેથી તારું સારથક ચારો કહે છે કાકોરદાસ હે મન-૫

ભાજન ૫

પ્રભુ દર્શન વિષે રિસામણું

હે કૃષ્ણ સુદરવર, શાશ્વા થુ નરવર, શાને કરો છે રિસામણું ૨
 હરિહરિ કરતો ને આમ તેમ કરતો તોયે, ન દર્શન કીધા રે,
 સમજવી સમજવી કહુ થુ મારા જ્ઞાણ શાને કરો છે રિસામણું હે-૧
 પ્રભુજી હમારી ભૂલજ હોય તો દર્શાવી દ્યો શાશ્વરે
 ખ્યાન હુ કરતો ને હરિગુણ બળતો શાને કરો રિસામણું-૨
 તલસાવો થુ શાશ્વા નરવર અમે નથી કાઈ એવારે
 જેવો તેવો હુ બાલ તમારો શાને કરો છે રિસામણું ૨-૩
 અમે છોડ કોઈ ચક્રએ પિતાજી તમે ક્ષી ના રિસામણું
 આમ તેમ બાલી કંગો થુ શામળા શાને કરો છે રિસામણું ૨-૪

ફરી ફરી હું વાળ્યો બુદ્ધિવર, ગુરૂ ગણપત ધેર આવ્યો રે
દાસ 'હોર' હો સ્યામસુદર, રાને કરો છે રિસામણાં ૨-૫

ભજન ૬

મણુ મૈત્રી ગુરૂ વણુન

મુલાવી ક્યાં મુને મારે-એ રાગ

અહો શિસ્તાજના મહારાજ તમે પોતે છે રાધેસ્થામ,
તમે પોતે છે સુદીર સ્યામ તમે પોતે છે શ્રી ભગવાન ૨
હર શુ આપનું વણુન, સહુ તન મન કરૂં અપણુ,
મણુ શ્રી શુકદેવ પ્યારે, બતાવ્યું જ્ઞાનનું દર્પણુ ૨
અમારા ધ્યાનનું વર્તન, સુધારું આપ ન હનવન
હર શું મુખથી વણુન, ગળળ ગણપત ગુરૂનો છે ૩
રીઝાવે છે હસાવે છે અગ્રીમચ જ્ઞાન આપે છે;
મણુ તમ પ્રાણુ વલ્લભનો, રસીલો રગ જમાવે છે ૪
માયા ન મોહનો માવો, ગુરૂજીએ મુકાવ્યો છે
પછીથી શુ કહું બહાલો? અમારે મન એ બાવ્યો છે ૫
નેણે નહિ સ્વાદ એ ચાખ્યો વૃથા જનનારો કાઢ્યો છે
રસીલી ભક્તિના બુધણુ, ભજન કરતા બતાવે છે ૬
હી એ બુલ યાય તો રીઝાવીને સુધારે છે
દયાળુ દ્રષ્ટીથી બાળે મને આનંદ વ્યાપે છે ૭
ગુરૂજી હાથ ઝાલીને ઉમરે દાસ કોંકરને,
સળવે સાજા ભક્તિનો બહાવે પાઠ ભગવતનો ૮
મુગધી પુષ્પની માલા મુરોહિત કઠમા ધારી
હપાસે લેપ ચંદનનું, અલૌકિક જ્ઞાન આપે છે ૯
વધો આગ્રહ્યને બુદ્ધી, ગુરૂ ગણપત સમરથની
કરાવે જ્ઞાન ભાગવતનું, જમાડે પાન અમૃતનું ૧૦

મધુ ને મધુ ચરણના, મધુતા મધં હુ દારો
 ભલીકારો તમારો છે, પ્રભુ ગોવીંદ ગીરધારી ૧૧
 વધાવુ પ્રેમનાં પુખ્તો, હમ મને હર જીભા
 ઠકોરની વીનતી વહાલા, સ્વીકારો ન દના લાલા ૧૨

ભજન ૭

પ્રભુ પ્રત્યે પ્રાર્થના

જ્ઞાલા વેગે આવેરે એરામ

- હરિ હેત લાવેરે વિન તિ સ્વિકારેરે સેવકની જ્ઞાલમાં ઢોલ
 હું રંકે બાલ આવી કરે છુ પોકાર (૨) હરી ૧
- સાખી મળવાસમા હુ હતો, કાલ થયો તે વાર,
 હયા લાવીને મુજ પરે, કાઢ્યો બહાર કીરતાર.
 હું રંકે બાલ આવી કરે છુ પોકાર (૨) હરી ૨
- સાખી ત્યાર પછીથી શુ કહું ? બુલ્યા સવે' કાલ,
 જ્યતતણી માયા મહિ, થઈ રહો તરબાલ
 હું રંકે બાલ આવી કરે છુ પોકાર, (૨) હરી ૩
- સાખી બકિત આપનરિ બુલ્યા, થઈ ગયો બેઢાલ
 જ્ઞાન મધુ ખુલીયા પરતાણે તે વાર
 હું રંકે બાલ આવી કરે છુ પોકાર (૨) હરી ૪
- સાખી વાત વિચારો જ્ઞાલમાં, ફીન તણા ફાતાર,
 બુલ સુધારો માહરી, મુને આપ તણે આધાર.
 હું રંકે બાલ આવી કરે છુ પોકાર (૨) હરી ૫
- સાખી ફેરા ફરી થાક્યો પ્રભુ, આવ્યાં મુજ ને સાન,
 ચુર મજૂપતના ચરણથી, પામ્યો ઉત્તમ જ્ઞાન.
 હું રંકે બાલ આવી કરે છુ પોકાર (૨) હરી ૬

સાખી ભક્તિ ભાવને પ્રેમથી, બજારો ને બજવાન,
 બહુ ઘરો સહુ વાતમાં કહે છે ગણપતરામ
 હું રહે બાલ આવી કર છું પોઠાર (૨) હરી ૭

સાખી હરીજન કાકોર ભરે, પરમારથને કાળ
 ગુરૂ કીધા મણુ આપને, શીરવણા શીરતાળ
 હું રહે બાલ આવી કર છું પોઠાર (૨) હરી ૮

ભજન ૮.

(નારાયણનું નામ જેને તું પ્રાણીરે)

એ રામ

હારે મારા રામ રાધિપતી મળજો, મારા અવરના દુખડા હરજો હા ૧
 શીર પર મુગટ ને કંને તુલસી રે, તમે તલક કુમ કુમનુ કરજો હા ૨
 કહે મુક્તા મણી હેમ દોરો રે, સાથે મોતી છડા તમે ધરજો હા ૩
 કહા સાંભલાને બાળુ બધરે, તમે બેરખા કર ભપર ધરજો હા ૪
 હીરા જડિત કોડે કહોરારે, કોડે ખીત પીતાંબર ધરજો હા ૫
 છતાં કેસ ને સેથો શુ રોબરે તમે ખેસ સુદીર ખલે ધરજો હા ૬
 રાખ. ચક્ર, ગદા, પદમ ધારીરે એવી મુર્તિ અતરમા કરજો હા ૭
 સુદર નટવર લાગો કું ખ્યારા રે તમે મન વિશે હરી મળજો હા ૮
 જેમ મેળયા નારાયણ ધૂવને રે તમે તેમ આવીને દર્શન દેજો હા ૯
 વૈકુંઠનાથ પતિ તમે કહાવો રે દયા દીલ વીસે કંઈ ધરજો હા ૧૦
 શ્રી શુભેવની પૂજા કરાવી રે મણુ તમે આવીને નિશ્ચય મળજો હા ૧૧
 કરજો કહે 'કાકોરદાસ' રે મુને રૂપા તમારી ફલજો હા ૧૨

ધુન ૯

ખ્યારા ગુરૂ કા ધટમે બોલાયો,
 ધટમે બોલાયો અતરો મિલાયો ખ્યારા
 સુરતા ગુરૂસે ધટમે લગાના
 ધટમે લગાના અતરો મિલાના, સુરતા
 સ્વામી શુભેવસે સુરતા લગાના
 સુરતા લગાના હે ધુન મગાના. સ્વામી

ભજન ૧૦

આવા પ્રેની ગુરુ-કેને ના મમે
 રાધા કૃષ્ણ સ્વરૂપે હૃદયમાં રમે આવા ૧
 અત્રિય બ્રહ્મ નિષ્ઠ પેતે જડાવો (૨)
 હવે ટાલ્યા તે કાઈના કેમ જીને ટળે આવા ૨
 શિષ્ય દ્વંધ હાર ઠો પ્રીતિ બહાર ઠો (૨)
 મીઠા જ્ઞાનામૃત પાઇને ઉઠેથી તમે આવા ૩
 ઉતમ જ્ઞાની જે આપ હડાવો (૨)
 શુદ્ધ જ્ઞાનામૃત પાછ પીવડાવો તમે આવા ૪
 અખૂટ બહાર જે તુલ પાસે બેથી છે (૨)
 વિના મૂલ્યે આપે તે કેને ના મમે આવા ૫
 આપ સત્સંગ કૃપા મળ્યા જે મુજને (૨)
 હવે બદલો વાળીશુ શી રીતે અમે આવા ૬
 શુકદેવ સ્વરૂપે જે આપ વિરાજે (૨)
 તેતો જ્ઞાની શીષ્યાને હમેશા મમે આવા ૭
 અરજ એક મારી સ્વિકારો ગુરુ (૨)
 તુલ બકિતભાવ હરનીસ મુજ હૃદયે રમે આવા ૮
 ચણું રાજકુમા ગુરુ દાસ ઠાકોરને (૨)
 ગણપતનો શિષ્ય ગણી રાખજો તમે આવા ૯

ભજન ૧૧

ગરબી

સખી ચાલોની જઈએ તે શ્રીજી રાહરમાલો-એ રાગ

બેની ચાલોની મદીર શ્રી શુકદેવના જે
 બાલકૃષ્ણ ગિરાજે જડા હરેરમાલો
 અણી જોવાનો તાલ ત્યા અતિ ધણો જે બેની ૧

કહુ વણુ'વી જતાત તે સુણુને તમે ને	
પ્રથમ ચડતાં આવે છે પીલર સોભતા ને	બેની ૨
જેની ઉપર હમાન છે દીપક તણી ને	
સાથે દરવાજા દીસે છે દરબારના ને	બેની ૩
ઉપર ખને બાબુએ ચોરા શોભતા ને	
તેની ઉપર બેસે છે નરનારીઓ ને	બેની ૪
જેની વચ્ચેથી જવાને પીલર દીસતાં ને	
સગે દરવાજા શોભે છે મંદિર તણા ને	બેની ૫
જેની ખને બાબુએ નહીં શોભતી ને	
તેની ઉપર જરૂરો રૂડો ઝુલતો ને	બેની ૬
પછી અંદર જવાની વાતો કહુ ને	
કહેતા મનડુ હરખાય છે અતી ધણુ ને	બેની ૭
સનમુખ જઈને પ્રભુ દ્વારે ખડી ને	
હતી દશાંન અભિલાસ અતર ધણી ને	બેની ૮
મને લાગ્યું દશાંનની વાર છેહળ ને	
નણી માતાજી રૂદમણી બાલીયાને	બેની ૯
બોમ આવ્યો પ્રભુને મન બાવતો ને	
જશ થોભી નવોને ધડીવાર ૩ ને	બેની ૧૦
ત્યારે સામી બાબુએ મન ફોડીકે ને	
જેતા વારમા વૃત્તિઓ સહુ ત્યાં ઠરી ને	બેની ૧૧
મારા ગુરૂજી બિરાળે લીલા લહેરમા ને	
જેની બેઠકે આરજી લાઠી જડી ને	બેની ૧૨
ઉપર ગાઠી તકીઆ છે રૂંચા ધણુ ને	
તેની ઉપર પીછવાઈ દુધ રગની ને	બેની ૧૩
ઉપર આસન બિછાવ્યું રેશમ તણું ને	
જેની ઉપર બિરાળ્યા ગુરૂ જ્ઞાણમા ને	બેની ૧૪

શ્રીમદ્ ભાગવત બેસાડયા જેની સમમા ને	
તેની ઉપર છત્ર છે ચાંદી તણ ને	બેની ૧૫
એની વાળીમા અમૃત રસ આવીયો ને	
નણે શુકદેવ સ્વરૂપે પધારીઆ ને	બેની ૧૬
સુણી શ્રેતા જનોના મન હરખતા ને	
આવો આનન્દ ફરી નહિ આવશે ને	બેની ૧૭
હરીજન જય જયકાન્ત બોલતા ને	
ન્યારે દેવી મડળના શીર ઝુકતા ને	બેની ૧૮
પછી હુ તો મધ ગુરુ સનમુખમા ને	
અહન પુષ્પાં લઈને પૂજા મે કરી ને	બેની ૧૯
ગુરુ કંઠે પુષ્પ હાર ઝુલતા ને	
જેની મુરતી અઢોઢિક દીસતી ને	બેની ૨૦
પછી હુ તો બેઠી ત્યાં નિરાતથી ને	
નણે ઇંદ્ર ભુવન અહીં આગ્રુ ને	બેની ૨૧
મિતે દર્શન પ્રભુના પછી પુલીયા ને	
ત્યાથી આવી પ્રભુના ધામમા ને	બેની ૨૨
શોભા શી કહુ ? સેવા અતિ શોભતી ને	
ત્યા તો લીલા પ્રભુની ખરી દીસતી ને	બેની ૨૩
પ્રથમ જ્યાં શ્રી નાયજ સનમુખમા ને	
જેની બન્ને બાજુએ શેવક શોભતા ને	બેની ૨૪
જ્યાં નીચે સિંહાસન રૂઢું શોભતુ ને	
ત્યા ઉપર બિઝાતુ રૈરામતણ ને	બેની ૨૫
આ તરફે બિરાજ્યા શ્રી શુકદેવજી ને	
પેલી તરફે શ્રી કૃષ્ણે મુરલી ધરી ને	બેની ૨૬

તેની વચમા બિરાજ્યા બાલકૃષ્ણજી ને	
તેની શોભા અતિ રૂડી દીસતી ને	બેની ૨૭
જીએ કેવા પધરાવ્યા ભાગવત દેવને ને	
હરીને શણગાર ધર્યા છે રેશમ તણા ને	બેની ૨૮
દીસે આરસી પ્રભુની રળિયામણી ને	
સદગુરુ બિરાજ્યા ગુરુ તણા ને	બેની ૨૯
વળી નીચે નિહાળી પ્રભુની પાવડી ને	
જેની બાજુમા ગૌઆતા દીસે ખડી ને	બેની ૩૦
પછી આગળ જોયું તેા આખો હરી ને	
હરીએ પુષ્પોની માળા કહે ધરી ને	બેની ૩૧
પ્રભુનો ચાદી હિંડોલો ચોક ત્યાં ધર્યો ન	
હાથી પંઠિ સ્થલો અતિ દીપતા ને	બેની ૩૨
જેની ઉપર કમાન સુદર વેલની ને	
ચલક ચલકી રહી હુ ? ચાદી તણી ને	બેની ૩૩
નિરખી દશન કર્યા મે અતિ બાવથી ને	
ત્યારે પ્રભુની કથાની સુણી આરતી ને	બેની ૩૪
ગુરુના દશન કરવાને ત્યાં હુ સચરી ને	
ત્યારે હરી જન ગાવા લાગ્યા આરતી ને	બેની ૩૫
પ્રભુની આરતી પ્રસાદ લઇસો સચર્યા ને	
એટલે સદ ગુરુ મહારાજ પશુ ઉઠીયા ને	બેની ૩૬
નર નારી તણી લીડ તહાં બહુ ભય ને	
આખો પ્રભુનો આનંદ કેને નહિ મમે ને	બેની ૩૭
ગજપતના શીખ ઠાકોરદાસની ને	
સુશતા માય રહી છે ગરખી રૂડી ને	બેની ૩૮

વૃત્તિઓને

એકાગ્રચિત્તની વૃત્તિ, મતી નીચે રૂપમા ઢળતી, સદા સ્વરૂપ હા । બનતી, પ્રથકતા તે નહિ ધરતી અતત્વો ચિંતનો ત્યાગી, મળી તત્વોને તે બતી, વિકારો માનથી અળગી, ઉડી અતરે ઉતરતી સ્વરૂપની દ્રઢ ભાવનાથી, “અખ ડ આનંદ” લોગવતી, બની ત્યા સ્થિરતા રૂપન, પ્રભુ પોને અનુભવતી કદી કહે “જીવ” હું છું ને, કદી કહે “શીવ” તે હું છું કદી કહે ‘શીવ’ હું છું ને, કદી કહે “જીવ” તે હું છું કહો આનંદ એ સ્થિતિને, કળી તે કોણ કવી જાશે એળખી લે ‘આત્મારામને વળી તે પણ મળી જાશે રામલાલ

જીવનદોરી

જીવનદોરીમા અજવાળે, પરાની “રામ” લે-લે-લે તૂટી જો-એ-તૂટી જાશે, પછી તું વ્યર્થ પસ્તાશે મેળવ્યા માલને મીલકત, વળી બહુ ધનને ધનજત, છોડી દે મોહ એ પરથી, છોડી જો ચાર-છોડાશે થયો પડીત તેથી શુ ? વકીલ ડોક્ટર બન્યાથી શુ ? બજી લે “આત્મારામ”ને, બજી જો ‘રામ’ બનશે મૂકી મહોળ્મત મીટીની, લગાડો “રામ”ની લગની, થશે કિમત જીવગીની, જીવન તારૂં સફળ થાશે બજી લે “રામ”ને હાવે, ફરી ફરી નહિ આવે, કહે ‘રામલાલ’ તે ભાવે, રમત જલ્દી રમી જાશે

ભોજન ૧૨

મિશ્રનો થાલ

ફૂપાનિધિ ઠંડા કરીને આજ ભોજન નરવા પધારીને ફૂપ
 શીરા પુરીને બિરજ બાસુની વાલા (૨) શીખડ બનાવ્યા રૂંડો આજ ભોજન
 લાહુ જલ્દીને પેખર વીના વાલા (૨) ખાત મૂતરદળી સાજ ભોજન
 મેસુર મળનેને માવા ધારી સુદીર વાલા (૨) દહિયરા સાથે અમૃતપાક ભોજન
 ગુદરપાક માલપુડા ફરસીપુરી સગે વાલા (૨) સાથે ડીયા છે દુધપાક ભોજન
 પેડા બરફીની સગે દુધીનો હલવો વાલા (૨) વળી સગે જનમ કોપરાપાક ભોજન
 હલવો ઘોળેને પોળો કેસરી ટુકડા વાલા (૨) સાથે છેલીલી દરાખ ભોજન
 કસાર ખાડ ધીનેને વેડમી સાથે વાલા (૨) સગે પનરેલીઆનો તાલ ભોજન
 પીસ્તાની બરફીને મગજ દળ સગે વાલા (૨) કેસરી દુધ કીધા આજ ભોજન
 સંભરીનાં ધુધરા ધારી થાપડા સુવાળી વાલા (૨) સગ સેવેનો રૂડો તાલ ભોજન
 જેનાં રતાળુ કેરી માથ ને બઝાકા તાલા (૨) બઝાયા ડીયા છે બકીબલી નત ભોજન
 દારેલા ઝંટોળા ભીંડા બીલોડા પરવાળા વાલા (૨) તેના નળીયા છે સુદૃશ ભોજન
 પાપડ પાપડી ને સગ છે કાચલી વાલા (૨) દાકળી ખમણની કીડી આજ ભોજન
 માલીઆ શેવ દાલને ચેરડો બનાવ્યો વાલા (૨) સાથે જ્યારીનો તાન ભોજન
 વાલ વઢાણા ને મગને મલીઆ વાલા (૨) લીંબુ ચીરી મૂકા સાથ ભોજન
 દુધી વલ્લાક ને વાલેર બઝાકા વાલા (૨) સાક કીચા છે રસાદાર ભોજન
 પાપડીના લીલવાને મોગરી છે સગે વાલા (૨) સાથે બનાવી સુદીર દાળ ભોજન
 રાયતા અથાણા મેકેની કચુબર વાલા (૨) ચઢણી બનાવી ભલી ભલી નત ભોજન
 કમોદનો ખાતને છુટા વીની ધાર વઢાલા (૨) કઠી બનાવી સુદીર આજ ભોજન

કંચન ભાજક મે પ્રેમે પધરાવ્યા વાલા (૨) તેની ઉપર ધૂળી લાલ સોજન
 લેવી સગે ને સનમુખ કંચન સિ હાસન વાલા (૨) જેની ઉપર, જેસો આપ સોજન
 જાંઘણના જલ્લારી પ્રેમે પધરાવી વાલા (૨) જમના આવો તો રહેસો મારીલાલ સોજન
 પાનના ખીડલાને લવે જ સોપારી વાલા (૨) એલચી વલીઆરી મુકી સાથ સોજન
 સજાપુર પેલમ પાવન કરી ને વાલા (૨) પૂરો મારા મનહાની આસ સોજન
 કુર જલ્પતને હરીજન સગે વાલા (૨) ખીલી યુદ્ધિ છે મારી આજ સોજન
 માનુશી મગજાને હાકોર ધનલકમી વાલા (૨) અરજ કરે છે નેહી હાથ સોજન
 દોહરો

ભજન સાગર ભાવથી, રમ્યુ ગુરૂ કૃપાય,
 ને વાયે શુદ્ધ દિલથી, કરો શ્રી ગુરૂ સ્હાય.



સમાપ્ત

જલદી મંગાવો

સ્વધર્મ, નીતિ, જ્ઞાન, વૈરાગ્ય, પ્રેમ ભક્તિથી ભરપુર

સમજનોના સ્વાનંદ માટે બોધદાયક પુસ્તકો

શ્રી શુકદેવ વાણી વિલાસ ભાગ ૨ જે	કિંમત ૦-૪-૦
કર્તવ્ય વીધિ (બીજી આવૃત્તિ	,, ૦-૧-૦
શ્રી શુક ગીતા પ્રલોક અર્થ સાથે	,, ૦-૬-૦
સુબોધ સાગર ભાગ ૧ લો સોનેરી પાકું પુટું	,, ૨-૦-૦
” ” ” સાકું પાકું પૂકું	,, ૧-૮-૦
સદ્ગુરુ મહાત્મ અને ભગ્ન નિત્ય પદ્ધતિ	,, ૦-૨-૬
ગબલ ગુચ્છ	, ૦-૧-૦
ધર્મ મિમાસ	,, ૦-૪-૦

(પોપ્ટેજ બુદ્ધ સમજવું)

મળવાનું ઠેકાણું—હરિપ્રસાદ બાળમુકુન્દ સંસ્કૃત ભુવન

અા સુરત હરિપુરા ભવાનીનો વડ

શા ઠાકોરભાઈ ઝીણાભાઈ કાપડીઆ

૬ ચૌરા બગીચા—અ કલેશ

અમદાવાદ મુબલ નડિઆદ વગેરે સ્થળેથી પ્રખ્યાત બુકમેલરો
તથાથી મળશે

સુરત લીમડાચોકમાં આવેલા “ નવયુગ ” મુદ્રણાલયમાં ભાષણાલભા
અવેરભાઈ પટેલે છાપ્યું.

